

Quadro Primo

dal Gran Ballo "Excelsior"

Romualdo Marengo

Trascr. Andrea Oddone

Andante ♩ = 60

The musical score is arranged in a standard orchestral format with the following parts from top to bottom:

- Ottavino
- Flauto
- Oboe
- Fagotto (solo, pp misterioso)
- Clarinetto in Si \flat 1
- Clarinetto in Si \flat 2
- Clarinetto in Si \flat 3
- Clarinetto basso (Optional)
- Sax contralto 1-2
- Sax tenore 1-2 (Fagotto)
- Sax baritono
- Tromba in Si \flat 1
- Tromba in Si \flat 2-3
- Corno in Fa 1-2
- Trombone 1-2
- Trombone 3
- Euphonium (Fagotto)
- Tuba (uno solo, ppp)
- Contrabbasso (ppp)
- Timpani
- Tamburo
- G. Cassa e Piatti (Tam - Tam, ppp)

37 **C** Più mosso

Ott.

Fl. *tutti*
p *cresc.* *rit. f*

Ob.
mf *rit. f*

Fg.
p *cresc.* *rit. f*

Cl.Sib 1
p *cresc.* *rit. f*

Cl.Sib 2
p *cresc.* *rit. f*

Cl.Sib 3
rit. f

Cl.B.
p *rit. f*

Sax C. 1-2
p *cresc.* *rit. f*

Sax T. 1-2
p *cresc.* *rit. f*

Sax B.
p *rit. f*

Tr.Sib 1
rit. f

Tr.Sib 2-3

Cr. 1-2
p *cresc.* *rit. f*

T.ne 1-2
p *cresc.* *rit. f*

T.ne 3
p *cresc.* *rit. f*

Euph.
p *rit. f*

Tba.
p *rit. f*

Cb.
p *rit. f*

Timp.
rit.

Tamb.

G.c. e P.
rit.

E

50

Ott. *ff* *f*

Fl. *ff* *f*

Ob. *ff* *f*

Fg. *ff* *fp* *f*

Cl.Sib 1 *ff* *f*

Cl.Sib 2 *ff* *f*

Cl.Sib 3 *ff* *f*

Cl.B. *ff* *f*

Sax C. 1-2 *ff* *fp* *f*

Sax T. 1-2 *ff* *fp* *f*

Sax B. *ff* *f*

Tr.Sib 1 *ff* *f*

Tr.Sib 2-3 *ff* *f*

Cr. 1-2 *ff* *fp* *f*

T.ne 1-2 *ff* *f*

T.ne 3 *ff* *f*

Euph. *ff* *f*

Tba. *ff* *f*

Cb. *ff* *f*

Timp. *ff* *fp*

Tamb. *ff*

G.c. e P. *Piatti* *G.C. ff*

64

Ott.

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. Sib 1

Cl. Sib 2

Cl. Sib 3

Cl. B.

Sax C. 1-2

Sax T. 1-2

Sax B.

Tr. Sib 1

Tr. Sib 2-3

Cr. 1-2

T. ne 1-2

T. ne 3

Euph.

Tba.

Cb.

Timp.

Tamb.

G.c. e P.

sol

ff

sol

ff

sol

ff

sol

ff

G Grandioso

79

Ott.
Fl.
Ob.
Fg.
Cl.Sib 1
Cl.Sib 2
Cl.Sib 3
Cl.B.
Sax C. 1-2
Sax T. 1-2
Sax B.
Tr.Sib 1
Tr.Sib 2-3
Cr. 1-2
T.ne 1-2
T.ne 3
Euph.
Tba.
Cb.
Timp.
Tamb.
G.c. e P.
Piatti
G.C.